

Fachtagung für Handarbeit

Donnerstag, 25. Oktober bis Sonntag, 28. Oktober 2012

an der Freien Waldorfschule Uhlandshöhe, Stuttgart

**Handarbeit in Bewegung – Die Bedürfnisse der Kinder fordern Beweglichkeit
im Lehrplan der Handarbeit**

Zeit	Donnerstag 25.10.	Freitag 26.10.	Samstag 27.10.	Sonntag 28.10.
		8.00 Uhr Opferfeier 8.15 - 8.30 Uhr Singen im Saal (S. Ronner)	8.00 Uhr Opferfeier 8.15 - 8.30 Uhr Singen im Saal (S. Ronner)	
		8.30 – 10.30 Vortrag Peter Loebell Transfer - von der äußeren zur innerlichen Beweglichkeit direkt daran anschließend Gesprächsgruppen zum Vortrag	8.30 – 10.30 Vortrag Sylvia Bardt Durst nach Innerlichkeit, Hunger nach Bewegung, mittendrin die Eurythmie direkt daran anschließend Gesprächsgruppen zum Vortrag	9.00 – 10.30 Uhr Abschluss-Plenum Ausstellen der Ergebnisse aus den Arbeitsgruppen
		10.30 – 11.00 Kaffeepause	10.30 – 11.00 Kaffeepause	10.30 – 11.00 Kaffeepause
		11.00 – 12.30 Plenum Ausstellung Einführung ins Thema Johanna Hennersdorf	11.00 – 12.30 Arbeitsgruppen Handarbeit	11.00 – 12.30 Singen im Saal (S. Ronner) Vortrag mit Verabschiedung Florian Osswald Das „Flüssigmachen“ des Unterrichtsstoffes
		12.30 – 14.30 Mittagspause	12.30 – 14.30 Mittagspause	
		14.30 – 16.15 Arbeitsgruppen Handarbeit	14.30 – 16.15 Arbeitsgruppen Handarbeit	
		16.15 – 17.00 Kaffeepause	16.15 – 17.00 Kaffeepause	
	18.00 – 18.45 Darbietung durch Studenten FHS (H. Kern)	17.00 – 18.30 Arbeitsgruppen Handarbeit	17.00 – 18.30 Arbeitsgruppen Handarbeit	
	18.45 – 19.30 Imbiss	18.30 – 19.30 Abendpause	18.30 – 19.30 Abendpause	
	19.30 – 20.45 Einführungsvortrag Claus-Peter Röh Vom Umkreis zum Punkt und zurück - Spiel und Bewegung in der Pädagogik	19.30 – 20.45 Vortrag mit künstlerischer Darbietung Denjean/Lutzker/Kenned y/Schüler/Studenten (Fremd)sprachen in Bewegung	19.30 – 20.45 Eurythmie-Aufführung <i>Zeichen an der Sonne</i> (3. Kammersinfonie von Sulchan Nassidse sowie Werke von M. Porteous, N. Sachs, P. Celan, J. Beyus, R. Steiner, J. S. Bach und L. v. Beethoven) Eurythmeum Stuttgart Else-Klink-Ensemble Leitung: Benedikt Zweifel	

Arbeitsgruppen

H 1

Freude am Denken durch originelle Falt- und Näharbeiten

Vera Lohse (Stuttgart)

Techniken und Projekte, die das exakte Arbeiten schulen und verblüffend einfach zu pfiffigen Ergebnissen führen. (Bitte mitbringen: Nähutensilien.)

H 2

Erlebnisse schaffen mit Farbe, Form und Material

Waltraut Kuhn (Mannheim)

Das eigene Farberleben und das Umgehen mit der Farbe wird in unserer Arbeit mit Seidenpapier, Stoffen und Fäden im Vordergrund stehen. (Bitte mitbringen: Schere, Stecknadeln, Klebestifte.)

H 3

Begeisterung weckt Willenskräfte

Isabel Lenschow (Stuttgart)

So viel verschiedene Techniken zum Flechten und Weben von Bändern ...